

Tây Hồ, ngày 14 tháng 9 năm 2023

KẾ HOẠCH
Tổ chức Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long”
năm 2024

Hướng tới kỷ niệm 70 năm Ngày Giải phóng Thủ đô (10/10/1954-10/10/2024), 30 năm Ngày thành lập Quận Tây Hồ (27/12/1995-27/12/2025). Nhằm tiếp tục nâng cao chất lượng, hiệu quả công tác thông tin, tuyên truyền về xây dựng Đảng và hệ thống chính trị của quận Tây Hồ, khơi dậy khát vọng đổi mới, sáng tạo; đề xuất các nhiệm vụ, giải pháp mang tính đột phá; về những con người Tây Hồ có khát vọng vươn lên góp phần xây dựng quận Tây Hồ theo hướng “Văn hiến, văn minh, hiện đại”, sớm trở thành trung tâm dịch vụ du lịch, văn hóa của Thủ đô; Ban Thường vụ Quận ủy Tây Hồ xây dựng Kế hoạch tổ chức Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Phát huy tính sáng tạo trong công tác tuyên truyền, quảng bá, đề xuất các sáng kiến, giải pháp có tính chất đột phá, khai thác hiệu quả tiềm năng, lợi thế của Quận Tây Hồ; khơi dậy khát vọng đổi mới, sáng tạo; chú trọng phát triển ngành dịch vụ, du lịch gắn với các di tích lịch sử - văn hóa, danh lam, thăng cảnh, các làng nghề truyền thống của Quận, giai đoạn 2020 – 2025; công tác bảo vệ môi trường, công tác đảm bảo an ninh chính trị, trật tự an toàn xã hội; công tác cải cách hành chính; xây dựng chính quyền điện tử của mỗi cán bộ, đảng viên và các tầng lớp nhân dân trên địa bàn quận Tây Hồ.

- Tạo cơ hội để các cán bộ, đảng viên, hội viên, các tầng lớp nhân dân, phóng viên, biên tập viên các cơ quan báo chí Trung ương và Hà Nội; Các nhà nghiên cứu, nhà khoa học, trí thức; học sinh, sinh viên... tham gia viết bài, sáng tác các tác phẩm hiến kế xây dựng Quận; góp phần thực hiện thắng lợi Nghị quyết Đại hội Đảng bộ Quận Tây Hồ lần thứ VI, 06 Chương trình công tác toàn khóa của Quận ủy nhiệm kỳ 2020 – 2025 gắn với thực hiện Nghị quyết số 15-NQ/TW của Bộ Chính trị về phương hướng, nhiệm vụ phát triển Thủ đô Hà Nội đến năm 2030, tầm nhìn 2045, góp phần xây dựng Quận Tây Hồ sớm trở thành trung tâm dịch vụ du lịch, văn hóa của Thủ đô.

2. Yêu cầu

- Tổ chức tuyên truyền sâu rộng về Cuộc thi trên cổng thông tin điện tử quận, phường, trang zalo UBND quận Tây Hồ và mạng xã hội.

- Qua Cuộc thi lựa chọn được những tác phẩm xuất sắc, tiêu biểu để tuyên truyền, lan tỏa rộng rãi trong hệ thống chính trị và trong xã hội.

- Công tác chuẩn bị, tổ chức Cuộc thi phải được tiến hành bài bản, chu đáo; công tác thẩm định, đánh giá tác phẩm dự thi phải khách quan, công tâm, chính xác, công bằng, công khai, minh bạch.

- Chấp hành đúng đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và các quy chế, quy định có liên quan.

II. NỘI DUNG, ĐỐI TƯỢNG, TIỀN ĐỘ, ĐỊA CHỈ NHẬN TÁC PHẨM, CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG VÀ TRAO THƯỞNG

1. Tên gọi: Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024

2. Danh nghĩa tổ chức: Quận ủy Tây Hồ

3. Cơ quan thường trực: Ban Tuyên giáo Quận ủy

4. Nội dung triển khai

Giải thưởng được tuyển chọn và trao giải cho các tác giả (nhóm tác giả), tác phẩm, bài viết xuất sắc về công tác xây dựng Đảng, hệ thống chính trị của Quận Tây Hồ; khơi dậy khát vọng đổi mới, sáng tạo; đề xuất các giải pháp triển khai thực hiện mang tính đột phá, trong công tác phát triển kinh tế, văn hóa và quảng bá hình ảnh Tây Hồ, an sinh xã hội, du lịch, an ninh, quốc phòng, đối ngoại... Đặc biệt, khuyến khích các tác phẩm, bài viết mang tính phát hiện, hiến kế, khơi dậy khát vọng đổi mới, sáng tạo; đề xuất được các nhiệm vụ, giải pháp mang tính đột phá; về những con người Tây Hồ có khát vọng vươn lên góp phần xây dựng quận Tây Hồ theo hướng “Văn hiến, văn minh, hiện đại”, sớm trở thành trung tâm dịch vụ du lịch, văn hóa của Thủ đô.

5. Đối tượng tham dự giải

5.1. Về tác giả: Là công dân Việt Nam; người nước ngoài sinh sống và làm việc trên địa bàn Thành phố Hà Nội có tác phẩm, bài viết phù hợp với tiêu chí của Cuộc thi đều có quyền dự thi (trừ thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ thư ký giúp việc Cuộc thi).

- Khuyến khích sự tham gia của: cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động của các phòng, ban, ngành, đoàn thể, lực lượng vũ trang; cán bộ, đoàn viên, hội viên các tổ chức chính trị - xã hội, các tầng lớp nhân dân trên địa bàn quận. Các phóng viên, biên tập viên các cơ quan báo chí Trung ương và Hà Nội; Các nhà nghiên cứu, nhà khoa học, trí thức; học sinh, sinh viên...

- Tác giả/nhóm tác giả tham gia dự thi không vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ, Quy tắc ứng xử trên mạng xã hội, các quy định khác của pháp luật.

5.2. Về tác phẩm, bài viết:

- Các tác phẩm dạng viết, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 02 tác phẩm, bài viết dự thi gồm: 01 bài viết loại hình Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện

tử) và 01 bài viết loại hình Báo (Báo in hoặc Báo điện tử). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm **bản in** (khổ A4) và **file mềm** (định dạng Microsoft Word).

- Các tác phẩm dạng báo nói/báo hình/video clip, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 03 tác phẩm dự thi: 01 tác phẩm loại hình báo nói (phát thanh); 01 tác phẩm loại hình báo hình (truyền hình) và 01 tác phẩm loại hình video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm **file âm thanh/hình ảnh** và **bản in** kịch bản văn học (khổ A4, định dạng Microsoft Word).

- Các tác phẩm, bài viết tham gia dự thi phải đảm bảo tính chân thực, có sức thuyết phục, lan tỏa; phục vụ tốt công tác thông tin, tuyên truyền trên tất cả các lĩnh vực kinh tế - chính trị - văn hóa - xã hội - quốc phòng - an ninh của quận Tây Hồ.

- Những tác phẩm, bài viết được trao thưởng ở các cuộc thi khác vẫn được quyền dự Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024; nhưng cần ghi rõ giải đã đạt, do cơ quan nào tổ chức.

6. Tiêu chí đối với tác phẩm, bài viết dự thi

6.1. Tiêu chí chung: Tác phẩm, bài viết dự thi là tác phẩm, bài viết bằng tiếng Việt, thuộc một trong các loại hình: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), phát thanh/truyền hình/video clip, bảo đảm quy định về hình thức nêu tại **Thể lệ Cuộc thi (ban hành kèm theo Kế hoạch này)**.

6.2. Tiêu chí về chủ đề, nội dung: phải là những tác phẩm, bài viết bao đảm tính chân thật, chính xác, khách quan, có định hướng tư tưởng, chính trị đúng đắn. Nội dung tác phẩm phải nêu được những vấn đề mới về phát triển kinh tế - chính trị- văn hóa – xã hội – quốc phòng- an ninh và đang được dư luận xã hội quan tâm, tích cực phục vụ công tác xây dựng Đảng; có phương pháp thể hiện hấp dẫn, sáng tạo; có hiệu ứng lan tỏa và tác động xã hội mạnh mẽ. Đặc biệt, khuyến khích các tác phẩm mang tính phát hiện, hiến kế, khơi dậy khát vọng đổi mới, sáng tạo; đề xuất được các nhiệm vụ, giải pháp mang tính đột phá; về những con người Tây Hồ có khát vọng vươn lên góp phần xây dựng quận Tây Hồ theo hướng “Văn hiến, văn minh, hiện đại”, sớm trở thành trung tâm dịch vụ du lịch, văn hóa của Thủ đô.

6.3. Về bản quyền

- Tác phẩm, bài viết dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền kể từ thời điểm gửi tham gia dự thi.

- Tác giả/nhóm tác giả hoặc cơ quan liên quan không sử dụng tác phẩm, bài viết tham gia cuộc thi này để tham gia các cuộc thi khác.

7. Tiến độ thực hiện, địa chỉ nhận tác phẩm dự thi

7.1. Thời gian nhận tác phẩm, bài viết dự thi: từ ngày ban hành kế hoạch đến hết ngày 31/7/2024 (theo dấu bưu điện).

7.2. Địa chỉ nhận hồ sơ dự thi:

- *Bản in* (khổ A4): Các tác giả có tác phẩm, bài viết tham dự Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024 gửi hồ sơ tham dự Cuộc thi về địa chỉ duy nhất là: *Ban Tuyên giáo Quận ủy Tây Hồ, tầng 3, số 657 Lạc Long Quân, Xuân La, Tây Hồ, Hà Nội.*

- *File mềm* (định dạng Microsoft Word) gửi qua địa chỉ hòm thư điện tử: batugiaquuth@gmail.com.

- *Mọi thông tin chi tiết liên hệ*: đồng chí Chu Thị Thùy Giang – Phó Trưởng ban tuyên giáo Quận ủy (Điện thoại: 0904808177) hoặc đồng chí Đinh Hồng Nhung - Chuyên viên Ban Tuyên giáo Quận ủy (Điện thoại: 0943.919.869).

8. Lộ trình tổ chức Cuộc thi

8.1. Về lựa chọn và gửi bài viết dự thi

Định kỳ hàng tháng (*trước ngày 28 hàng tháng*) các đơn vị lựa chọn các bài viết tiêu biểu và chất lượng để tham dự Cuộc thi gửi về Ban Tuyên giáo Quận ủy để tổng hợp. Số lượng bài dự thi hàng tháng quy định như sau:

* *Đối với thể loại Tạp chí, Báo viết*:

- Đảng bộ trực thuộc: mỗi đơn vị tham gia tối thiểu 2 tác phẩm, bài viết/mỗi thể loại/tháng.

- Đảng bộ 8 phường thuộc quận: mỗi đơn vị tối thiểu 3 tác phẩm, bài viết/mỗi thể loại/tháng.

- Chi bộ trực thuộc: mỗi đơn vị tham gia tối thiểu 1 tác phẩm, bài viết/ mỗi thể loại/tháng.

- Ủy ban MTTQ và các tổ chức chính trị - xã hội quận: mỗi đơn vị tham gia tối thiểu 2 tác phẩm, bài viết/mỗi thể loại/tháng.

- Các Trường học: mỗi trường có ít nhất 02 tác phẩm, bài viết/thể loại/tháng (Bài viết của các trường học gửi về phòng Giáo dục và Đào tạo tổng hợp trước khi gửi Ban Tuyên giáo Quận ủy).

* *Đối với thể loại phát thanh, truyền hình, video clip*: khuyến khích các đơn vị tham gia.

* *Khuyến khích các đơn vị có nhiều tác phẩm dự thi hơn số lượng được phân bổ*.

Hàng Quý, Ban Tuyên giáo Quận ủy, Tổ thư ký Cuộc thi tổng hợp, lựa chọn những bài viết có chất lượng vào vòng sơ khảo; đăng tải trên Cổng thông tin điện tử Quận - Phường, Sổ tay đảng viên điện tử, Trang Zalo UBND Quận - Phường ...

8.2. Xét chọn sơ khảo: từ ngày 02/8/2024 đến ngày 16/8/2024, Ban Giám khảo lựa chọn các tác phẩm, bài viết có chất lượng được chọn lọc qua từng quý để chấm vòng sơ khảo.

8.3. Xét chọn chung khảo: từ ngày 20/8/2024 đến ngày 10/9/2024, Ban Giám khảo lựa chọn các tác phẩm, bài viết có chất lượng được chọn lọc từ vòng sơ khảo để chấm vòng chung khảo.

8.4. Lễ công bố và trao giải: tổ chức trong tháng 10/2024 nhân kỷ niệm 70 năm Ngày Giải phóng Thủ đô (10/10/1954-10/10/2024).

9. Thể lệ cuộc thi: gửi kèm theo kế hoạch này.

10. Cơ cấu Giải thưởng, Hình thức khen thưởng

10.1. Số lượng giải thưởng

- Về giải thưởng cho tác phẩm, bài viết của tác giả/nhóm tác giả: **05 Giải A, 07 Giải B, 10 Giải C, 15 Giải Khuyến Khích.**

- Ngoài giải chính thức, Ban tổ chức Cuộc thi tặng 02 giải phụ: 01 giải cho thí sinh cao tuổi nhất, 01 giải cho thí sinh trẻ tuổi nhất tham dự cuộc thi.

10.2. Về khen thưởng tập thể, cá nhân xuất sắc tham mưu tổ chức Cuộc thi, Hình thức khen thưởng

- Đối với tác giả, tác phẩm, bài viết đoạt giải: tặng Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức Cuộc thi và tiền thưởng.

- Đối với các tập thể, cá nhân có nhiều đóng góp cho Cuộc thi: Tặng Giấy khen của Quận ủy và tiền thưởng theo quy định của Luật thi đua khen thưởng.

- Kinh phí khen thưởng: Từ nguồn ngân sách Quận và xã hội hóa.

III. BAN TỔ CHỨC, HỘI ĐỒNG CHẤM THI

1. Ban Tổ chức Cuộc thi

Do Ban Thường vụ Quận ủy quyết định thành lập, thành phần gồm: các đồng chí Thường trực Quận ủy; các đồng chí ủy viên Ban Thường vụ Quận ủy.

Ban Tổ chức Cuộc thi có nhiệm vụ chỉ đạo triển khai, tổ chức Cuộc thi; thành lập Hội đồng chấm thi, Tổ Thư ký và tổ chức các hoạt động liên quan đến Cuộc thi; được sử dụng con dấu của Quận ủy trong quá trình hoạt động và có quyền sử dụng các tác phẩm, bài viết đoạt giải để phục vụ công tác tuyên truyền về quận Tây Hồ.

2. Ban giám khảo (chấm sơ khảo và chung khảo): do Ban Tổ chức Cuộc thi quyết định thành lập. Trong đó, BTC mời Đại diện lãnh đạo Ban Tuyên giáo Thành ủy; đại diện Thường trực Quận ủy; Đại diện một số cơ quan liên quan; Mời đại diện lãnh đạo Sở Thông tin và Truyền thông; đại diện lãnh đạo Hội nhà báo Hà Nội tham gia chấm thi.

Giúp việc cho Ban giám khảo có Tổ Thư ký do đồng chí Phó Trưởng ban tuyên giáo là tổ trưởng.

Ban Giám khảo xây dựng quy chế chấm Giải phù hợp với yêu cầu của Thể lệ Cuộc thi. Tổ chức chấm nghiêm túc, công tâm, khách quan, chính xác, đảm bảo tiến độ thời gian.

Ban Giám khảo được sử dụng con dấu của Ban Tuyên giáo Quận ủy trong quá trình hoạt động.

IV. KINH PHÍ TỔ CHỨC

1. Kinh phí từ nguồn ngân sách Quận

2. Kinh phí xã hội hóa

Kinh phí xã hội hóa Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024 do hoạt động hỗ trợ, quảng bá thương hiệu tự nguyện, hợp pháp của doanh nghiệp, đơn vị, không huy động kinh phí dưới mọi hình thức đối với cá nhân, tổ chức trong danh sách dự thi.

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. UBND quận: Chỉ đạo các phòng chuyên môn:

- Bố trí nguồn kinh phí từ nguồn ngân sách để đảm bảo triển khai thực hiện Kế hoạch.

- Tổ chức hoạt động tuyên truyền Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024 trên Cổng thông tin điện tử quận; trang Zalo UBND quận Tây Hồ và các hoạt động tuyên truyền cổ động trực quan trên địa bàn.

- Chỉ đạo cán bộ, công chức, viên chức, người lao động các đơn vị trực thuộc tích cực hưởng ứng tham gia Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024.

2. Ban Tuyên giáo Quận ủy

- Chủ trì tham mưu cho Ban Thường vụ Quận ủy xây dựng và triển khai Kế hoạch Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024. Tham mưu các quyết định thành lập Ban tổ chức, Ban giám khảo, Tổ thư ký, Thể lệ cuộc thi, Quy chế chấm thi; Tổ chức lễ phát động và chuẩn bị các nội dung phục vụ cho cuộc thi.

- Đôn đốc, hướng dẫn các cấp ủy Đảng trực thuộc, MTTQ và các tổ chức chính trị - xã hội quận đẩy mạnh tuyên truyền về mục đích, ý nghĩa, nội dung cuộc thi.

- Tham mưu xây dựng dự toán kinh phí triển khai Kế hoạch Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024.

- Tham mưu tổ chức chấm các tác phẩm, bài viết dự thi vòng sơ khảo và chung khảo theo kế hoạch; Đề xuất các tập thể, cá nhân có nhiều đóng góp cho Cuộc thi, trình Thường trực khen thưởng; Tổ chức Lễ trao giải Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024.

- Lựa chọn các tác phẩm, bài viết có chất lượng, đạt giải để đăng tải trên Cổng thông tin điện tử quận-phường, Trang Zalo UBND quận và các phường, Sở tay đảng viên điện tử...

3. Các Ban Đảng Quận ủy

- Chỉ đạo, tuyên truyền, vận động cán bộ, công chức trong đơn vị tích cực hưởng ứng tham gia Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024.

- Phối hợp cung cấp thông tin cho các tác giả tham dự Cuộc thi khi viết về các nội dung liên quan đến nhiệm vụ chính trị do đơn vị mình phụ trách

(khi được đề nghị).

4. Văn phòng Quận ủy

- Phối hợp với Ban Tuyên giáo Quận ủy trong công tác tham mưu, tổ chức thực hiện Cuộc thi; Xây dựng dự toán kinh phí đảm bảo nguồn kinh phí triển khai Kế hoạch Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024.

- Tiếp nhận nguồn kinh phí xã hội hóa do hoạt động hỗ trợ, quảng bá thương hiệu tự nguyện, hợp pháp của doanh nghiệp, đơn vị đảm bảo đúng quy định.

5. Các TCCS Đảng trực thuộc, MTTQ và các tổ chức chính trị - xã hội Quận

- Triển khai, tuyên truyền, vận động cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên, cán bộ, công chức, viên chức, người lao động trong hệ thống chính trị và các tầng lớp nhân dân, học sinh, sinh viên trên địa bàn tích cực hưởng ứng tham gia viết bài dự thi Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024.

- Phối hợp cung cấp thông tin cho các tác giả tham dự Cuộc thi khi viết về các nội dung liên quan đến nhiệm vụ chính trị do đơn vị mình phụ trách (khi được đề nghị).

Trên đây là Kế hoạch Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024 của Ban Thường vụ Quận ủy Tây Hồ./.

Nơi nhận:

- Thành ủy Hà Nội;
- Ban Tuyên giáo Thành ủy, | (Đề bá cáo)
- Phòng BC -XB, BTGTU,
- Các Đ/c Uỷ viên BTV QU,
- TT HĐND, UBND quận,
- VPQU và Các Ban Đảng QU,
- Các TCCS Đảng trực thuộc,
- UB MTTQ và các tổ chức CT - XH quận, | (Đề t/h)
- Lưu: VT, BTGQU.

T/M BAN THƯỜNG VỤ
BÍ THƯ



Lê Thị Thu Hằng

muellgr

THỂ LỆ

Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024
 (kèm theo Kế hoạch số 168-KH/QU, ngày 19/9/2023 của Ban Thường vụ Quận ủy)



Chương I
QUY ĐỊNH CHUNG

Điều 1. Tên Giải thưởng

Thống nhất sử dụng tên Giải thưởng là: **Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024**, do Ban Thường vụ Quận uỷ tổ chức để trao tặng cho các tác phẩm, bài viết xuất sắc viết về công tác xây dựng Đảng và hệ thống chính trị của Quận Tây Hồ; phát triển kinh tế, văn hóa và quảng bá hình ảnh Tây Hồ, an sinh xã hội, du lịch, an ninh, quốc phòng, đối ngoại,... Đặc biệt khuyến khích các tác phẩm, bài viết mang tính phát hiện, hiến kế, đề xuất được các nhiệm vụ, giải pháp mang tính đột phá, sáng tạo, khả thi trong triển khai thực hiện vào thực tiễn; về những con người Tây Hồ có khát vọng vươn lên góp phần phát triển quận Tây Hồ văn hiến, văn minh, hiện đại, sớm trở thành trung tâm dịch vụ du lịch, văn hóa của Thủ đô.

Giải cũng dành để trao cho các đơn vị và các TCCS Đảng trực thuộc Quận uỷ tiêu biểu trong việc tuyên truyền, phát động và hưởng ứng tham gia Cuộc thi.

Điều 2. Mục đích, ý nghĩa

Phát huy tính sáng tạo trong công tác tuyên truyền, quảng bá, đề xuất các sáng kiến, giải pháp có tính chất đột phá, khai thác hiệu quả tiềm năng, lợi thế của Quận Tây Hồ; khơi dậy khát vọng đổi mới, sáng tạo; chú trọng phát triển ngành dịch vụ, du lịch gắn với các di tích lịch sử - văn hóa, danh lam, thắng cảnh, các làng nghề truyền thống của Quận, giai đoạn 2020 – 2025; công tác bảo vệ môi trường, công tác đảm bảo an ninh chính trị, trật tự an toàn xã hội; công tác cải cách hành chính; xây dựng chính quyền điện tử của mỗi cán bộ, đảng viên và các tầng lớp nhân dân trên địa bàn quận Tây Hồ.

Tạo cơ hội để các cán bộ, đảng viên, hội viên, các tầng lớp nhân dân, phóng viên, biên tập viên các cơ quan báo chí Trung ương và Hà Nội; Các nhà nghiên cứu, nhà khoa học, trí thức; học sinh, sinh viên... tham gia viết bài, sáng tác các tác phẩm, bài viết hiến kế xây dựng Quận; nỗ lực phấn đấu thực hiện thắng lợi những nhiệm vụ trọng tâm của cả nhiệm kỳ được nêu trong Nghị quyết Đại hội Đảng bộ Quận Tây Hồ lần thứ VI, nhiệm kỳ 2020 – 2025; 06 Chương trình công tác toàn khóa của Quận ủy gắn với thực hiện Nghị quyết số 15-NQ/TW của Bộ Chính trị về phương hướng, nhiệm vụ phát triển Thủ đô Hà Nội đến năm 2030, tầm nhìn 2045, góp phần xây dựng Quận Tây Hồ sớm trở thành trung tâm dịch vụ du lịch, văn hóa của Thủ đô.

Điều 3. Phạm vi, đối tượng áp dụng

1. Thể lệ này quy định về tên gọi, tiêu chuẩn, điều kiện, thể loại, tiêu chí xét chọn, cơ cấu giải thưởng, mức thưởng, hồ sơ, quy trình, thủ tục, Ban Giám khảo và xét chọn tác phẩm, bài viết, cách thức triển khai và kinh phí tổ chức Cuộc thi.

2. Về tác giả: Là công dân Việt Nam; người nước ngoài sinh sống và làm việc trên địa bàn Thành phố Hà Nội có tác phẩm phù hợp với tiêu chí của Cuộc thi đều có quyền dự thi (trừ thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ thư ký giúp việc Cuộc thi).

- Khuyến khích sự tham gia của: cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động của các phòng, ban, ngành, đoàn thể, lực lượng vũ trang; cán bộ, đoàn viên, hội viên các tổ chức chính trị - xã hội, các tầng lớp nhân dân trên địa bàn quận. Các phóng viên, biên tập viên các cơ quan báo chí Trung ương và Hà Nội; Các nhà nghiên cứu, nhà khoa học, trí thức; học sinh, sinh viên...

3. Về tác phẩm, bài viết: là những tác phẩm, bài viết về công tác xây dựng Đảng và hệ thống chính trị của Quận Tây Hồ; phát triển kinh tế, văn hóa và quảng bá hình ảnh Tây Hồ, an sinh xã hội, du lịch, an ninh, quốc phòng, đối ngoại,... Đặc biệt, khuyến khích các tác phẩm, bài viết mang tính phát hiện, hiến kế, khơi dậy khát vọng đổi mới, sáng tạo; đề xuất được các nhiệm vụ, giải pháp mang tính đột phá; về những con người Tây Hồ có khát vọng vươn lên góp phần xây dựng quận Tây Hồ theo hướng “Văn hiến, văn minh, hiện đại”, sớm trở thành trung tâm dịch vụ du lịch, văn hóa của Thủ đô.

- Các tác phẩm, bài viết tham gia dự thi phải đảm bảo tính chân thực, có sức thuyết phục, lan tỏa; phục vụ tốt công tác thông tin, tuyên truyền trên tất cả các lĩnh vực kinh tế - chính trị - văn hóa - xã hội – quốc phòng – an ninh của quận Tây Hồ.

- Những tác phẩm, bài viết được trao thưởng ở các cuộc thi khác vẫn được quyền dự Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024; nhưng cần ghi rõ giải đã đạt, do cơ quan nào tổ chức.

Chương II

QUY ĐỊNH CỤ THỂ

Điều 3. Quy định về tác giả, số lượng tác phẩm, bài viết tham dự

1. Các tác phẩm dạng viết, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 02 tác phẩm, bài viết dự thi gồm: 01 bài viết loại hình Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết loại hình Báo (Báo in hoặc Báo điện tử). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm **bản in** (khổ A4) và **file mềm** (định dạng Microsoft Word).

- Các tác phẩm dạng báo nói/báo hình/video clip, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 03 tác phẩm dự thi: 01 tác phẩm loại hình báo nói (phát thanh); 01 tác phẩm, bài viết loại hình báo hình (truyền hình) và 01 tác phẩm, bài viết loại hình video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm **file âm thanh/hình ảnh** và **bản in** kịch bản văn học (khổ A4, định dạng Microsoft Word).

2. Tác giả có tác phẩm, bài viết gửi dự thi không được vi phạm các quy định về Luật Sở hữu trí tuệ và các quy định khác của pháp luật.

3. Thành viên của Ban Tổ chức Cuộc thi, Ban Thư ký, Ban Giám khảo Cuộc thi và xét chọn tác phẩm không được gửi tác phẩm, bài viết dự thi.

Điều 4. Tiêu chí xét trao giải

1. Tiêu chí về chủ đề, nội dung: phải là những tác phẩm, bài viết bao đảm tính chân thật, chính xác, khách quan, có định hướng tư tưởng, chính trị đúng đắn. Nội dung tác phẩm phải nêu được những vấn đề mới về phát triển kinh tế - chính trị- văn hóa – xã hội – quốc phòng- an ninh và đang được dư luận xã hội quan tâm, tích cực phục vụ công tác xây dựng Đảng; có phương pháp thể hiện hấp dẫn, sáng tạo; có hiệu ứng lan tỏa và tác động xã hội mạnh mẽ.

2. Về hình thức

Tác phẩm, bài viết dự thi là tác phẩm, bài viết bằng tiếng Việt, thuộc một trong các loại hình: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), phát thanh/truyền hình/video clip; bao đảm quy định về hình thức như sau:

2.1. Tạp chí

Tác phẩm, bài viết được trình bày dưới dạng một bài viết trên tạp chí in hoặc tạp chí điện tử với các yêu cầu cụ thể:

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ loại hình bài viết: Tạp chí.
- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).
- Dung lượng bài viết: Tối thiểu 4.000 từ - tối đa 10.000 từ (không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn: để ở cuối trang. Đối với sách báo tiếng Việt ghi rõ tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số, trang trích dẫn. Đối với sách báo nước ngoài xuất bản bằng tiếng Việt thì sử dụng bản dịch ở lần xuất bản mới nhất. Tên sách và tên người nước ngoài đều viết bằng tiếng của nước đã xuất bản án phẩm, không phiên âm, chuyển ngữ hoặc dịch trừ những tên đã được Việt hóa (như Trung Quốc, Nhật Bản, Thái Lan,...). Nếu sử dụng nguồn tài liệu chưa được công bố trên sách báo hoặc chỉ được phép dùng hạn chế thì phải ghi rõ tên cơ quan quản lý tài liệu, ký hiệu tài liệu.

- Tài liệu tham khảo: xếp tên tác giả (nếu không xác định được tác giả thì xếp theo tên cơ quan hoặc tên tài liệu) theo A,B,C với gồm: Tên tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số.

- Hình ảnh minh họa (nếu có).

2.2. Báo viết

Tác phẩm, bài viết được trình bày dưới dạng một bài báo trên báo in hoặc báo điện tử với các yêu cầu cụ thể:

* *Đối với báo in*

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo in
- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).
- Một bài viết không quá **6.000** từ (không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
- Hình ảnh minh họa (nếu có).
- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

* *Đối với báo điện tử*

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo điện tử.
- Sapo: không quá 60 từ, khoảng 4 dòng (in nghiêng).
- Một bài viết không quá **4.000** từ (không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
- Hình ảnh minh họa (nếu có).
- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

Với bài viết nhiều kỳ: không quá 03 kỳ, mỗi kỳ không quá 2.000 từ, mỗi kỳ kết cấu như một bài viết độc lập.

2.3. Phát thanh, truyền hình

- Thể loại phát thanh: Mỗi tác phẩm, bài viết là một bài hoặc loạt bài chuyên đề về cùng một chủ đề (mỗi loạt bài không quá 03 kỳ). Mỗi bài (hoặc mỗi kỳ trong loạt bài) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo phát thanh là âm thanh rõ ràng, tiếng nói nhân vật, tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng, hấp dẫn.
- Thể loại truyền hình: Mỗi tác phẩm, bài viết là một bài hoặc loạt bài chuyên đề về cùng một chủ đề (mỗi loạt bài không quá 03 kỳ). Mỗi bài (hoặc mỗi kỳ trong loạt bài) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo truyền hình là hình ảnh động, hình ảnh phải đạt yêu cầu chất lượng.

2.4. Video clip

Mỗi tác phẩm là một video clip hoặc loạt video clip về cùng một chủ đề chuyên đề (mỗi loạt video clip không quá 03 kỳ). Mỗi video clip (hoặc mỗi kỳ trong loạt video clip) có độ dài tối đa không quá 10 phút, thể hiện được đặc trưng của thể loại video clip là hình ảnh động, hình ảnh phải đạt yêu cầu chất lượng.

Điều 5. Cơ cấu Giải và hình thức khen thưởng

1. Cơ cấu Giải

- Về giải thưởng cho tác phẩm, bài viết của tác giả/nhóm tác giả: **05 Giải A, 07 Giải B, 10 Giải C, 15 giải Khuyến Khích.**
- Ngoài giải chính thức, Ban tổ chức Cuộc thi tặng 02 giải phụ: 01 giải cho tác giả cao tuổi nhất, 01 giải cho tác giả trẻ tuổi nhất tham dự cuộc thi.

* *Tùy tình hình số lượng, chất lượng tác phẩm, bài viết dự thi, Ban Tổ chức sẽ đề xuất Ban Thường vụ Quận ủy điều chỉnh về số lượng, cơ cấu giải cho phù hợp.*

2. Hình thức khen thưởng

a) Đối với tác giả, tác phẩm, bài viết đạt Giải: Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức Cuộc thi và tiền thưởng theo quy định tại Thể lệ Cuộc thi.

b) Đối với tập thể, cá nhân có nhiều đóng góp cho Giải: tặng Giấy khen của Quận ủy Tây Hồ và tiền thưởng theo quy định của Luật thi đua khen thưởng.

3. Tiền thưởng

- Giải A: 15.000.000 đồng/giải (Mười năm triệu đồng).
- Giải B: 10.000.000 đồng/giải (Mười triệu đồng).
- Giải C: 5.000.000 đồng/giải (Năm triệu đồng)
- Giải Khuyến Khích: 3.000.000 đồng/giải (Ba triệu đồng)
- Tác giả lớn tuổi nhất có tác phẩm dự thi chất lượng: 3.000.000đ (Ba triệu đồng)
- Tác giả nhỏ tuổi nhất có tác phẩm dự thi chất lượng: 3.000.000đ (Ba triệu đồng)

Tổng tiền thưởng: 246.000.000đ (Hai trăm bốn sáu triệu đồng)

Điều 6. Ban Tổ chức Cuộc thi

1. Ban Tổ chức Cuộc thi

Do Ban Thường vụ Quận ủy quyết định thành lập, thành phần gồm: các đồng chí Thường trực Quận ủy; các đồng chí ủy viên Ban Thường vụ Quận ủy.

Ban Tổ chức Cuộc thi có nhiệm vụ chỉ đạo triển khai, tổ chức Cuộc thi; thành lập Hội đồng chấm thi, Tổ Thư ký và tổ chức các hoạt động liên quan đến Cuộc thi; Có quyền sử dụng các tác phẩm, bài viết đoạt giải để phục vụ công tác tuyên truyền về Quận.

2. Ban Tổ chức Cuộc thi được sử dụng con dấu của Ban Thường vụ Quận ủy trong quá trình hoạt động.

3. Nhiệm vụ của Ban Tổ chức Cuộc thi

- Phát động, tổ chức Cuộc thi; chỉ đạo việc tổ chức tổng kết, trao Giải.
- Báo cáo Ban Thường vụ Quận ủy về kết quả tổ chức Cuộc thi.
- Đề xuất Ban Thường vụ Quận ủy bổ sung, sửa đổi Thể lệ Cuộc thi (nếu cần).

4. Thẩm quyền của Ban Tổ chức Cuộc thi

- Cấp Giấy chứng nhận cho các tác phẩm, bài viết đoạt Giải, tập thể Xuất sắc.
- Quyết định trao Giải cho các tác phẩm, bài viết xuất sắc nhất trên cơ sở đề nghị của Hội đồng chấm Giải và xét chọn tác phẩm, bài viết.
- Giải quyết các khiếu nại, tố cáo có liên quan đến việc xét, chọn Giải (nếu có).
- Được quyền sử dụng tác phẩm, bài viết đoạt giải để phục vụ công tác thông tin, tuyên truyền về xây dựng Đảng của quận Tây Hồ.

Điều 7. Ban Giám khảo chấm thi và xét chọn tác phẩm

1. Ban Giám khảo chấm thi và xét chọn tác phẩm do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập trên cơ sở đề nghị của Ban Tuyên giáo Quận ủy.

2. Nhiệm vụ của Ban Giám khảo chấm thi và xét chọn tác phẩm: Tập hợp, lựa chọn, đề cử các tác phẩm, bài viết đáp ứng tiêu chí đưa vào xét chọn. Tổ

chức chấm giải bảo đảm theo Quy chế đề ra; báo cáo kết quả cho Ban Tổ chức Cuộc thi.

3. Tổ Thư ký Cuộc thi do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập trên cơ sở đề nghị của Ban Tuyên giáo Quận ủy: có trách nhiệm giúp việc cho Ban Giám khảo chấm thi và xét chọn tác phẩm, bài viết.

Điều 8. Quy trình xét, công bố và trao giải

1. Quy trình đối với tác phẩm, bài viết

- Các tác phẩm, bài viết gửi tham dự Cuộc thi viết theo quy định sẽ được Tổ Thư ký Cuộc thi xem xét, đánh giá sơ bộ để chọn ra tác phẩm, bài viết đáp ứng tiêu chí xét trao Giải.

- Ban Giám khảo chấm thi và xét chọn tác phẩm, bài viết dựa trên kết quả đã qua tuyển chọn tiến hành đánh giá, thẩm định, lựa chọn ra những tác phẩm, bài viết xuất sắc nhất báo cáo Ban Tổ chức Cuộc thi để quyết định trao giải.

- Việc lựa chọn tác phẩm, bài viết xuất sắc để trao thưởng không nhất thiết phải xét đủ số lượng các giải theo cơ cấu giải thưởng.

2. Công bố và trao giải: tổ chức trong tháng 10/2024 nhân kỷ niệm 70 năm Ngày Giải phóng Thủ đô (10/10/1954-10/10/2024).

Điều 9. Kinh phí Cuộc thi

1. Kinh phí tổ chức Cuộc thi được bảo đảm từ nguồn ngân sách Quận và từ nguồn xã hội hóa do hoạt động hỗ trợ, quảng bá thương hiệu tự nguyện, hợp pháp của các tổ chức, cá nhân.

2. Kinh phí được sử dụng phải công khai, đúng quy định về tài chính hiện hành trong toàn bộ quá trình xét chọn và trao giải thưởng.

Điều 10. Lập hồ sơ dự Cuộc thi

1. Về tác giả: Sơ yếu lý lịch của tác giả gồm: Họ và tên, bút danh, chức danh, chức vụ hiện tại, đơn vị công tác, số điện thoại, Email.

2. Về tác phẩm, bài viết:

- Bài viết loại hình Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và bài viết loại hình Báo (Báo in hoặc Báo điện tử). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm **bản in** (khổ A4) và **file mềm** (định dạng Microsoft Word).

- Các tác phẩm dạng báo nói/báo hình/video clip: Mỗi tác phẩm dự thi gồm **file âm thanh/hình ảnh** và **bản in** kịch bản văn học (khổ A4, định dạng Microsoft Word).

- **Những tác phẩm, bài viết không đáp ứng các quy định nêu trên** bị coi là phạm quy và sẽ bị loại. Hội đồng chấm thi và xét chọn tác phẩm không hoàn trả các tác phẩm, bài viết phạm quy này.

3. Thời gian, địa chỉ nhận tác phẩm, bài viết

a) Thời gian: Hồ sơ tham dự Cuộc thi có thể nộp trực tiếp hoặc gửi về Ban Tuyên giáo Quận ủy **chậm nhất vào ngày 31/7/2024** (theo dấu bưu điện).

b) Địa chỉ nhận tác phẩm: Ban Tuyên giáo Quận uỷ Tây Hồ, tầng 3, số 657 Lạc Long Quân, Xuân La, Tây Hồ, Hà Nội.

- Liên hệ đồng chí: Chu Thị Thùy Giang – Phó Trưởng ban tuyên giáo Quận ủy (ĐT: 0904808177) hoặc đồng chí Đinh Hồng Nhung – Chuyên viên Ban Tuyên giáo Quận ủy (ĐT: 098.9629.9586)

- Email: batugiqueth@gmail.com

c) *Đối với hồ sơ gửi qua đường bưu điện, ngoài phong bì ghi rõ: Tác phẩm, bài viết tham dự Cuộc thi viết “Khát vọng Tây Hồ - Khát vọng Thăng Long” năm 2024; Ban Tổ chức Cuộc thi không chịu trách nhiệm nếu hồ sơ tham dự Giải bị thất lạc hoặc hư hỏng do lỗi của bưu điện.*

Điều 11. Giải quyết khiếu nại, tố cáo và xử lý vi phạm

1. Các tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả xét, tặng giải và những vi phạm quy định, trình tự, thủ tục xét, tặng giải. Đơn khiếu nại phải ghi rõ họ, tên, địa chỉ, lý do khiếu nại và gửi cho Ban Tuyên giáo Quận ủy trong thời gian không quá 15 ngày làm việc kể từ khi công bố kết quả Cuộc thi.

Ban Tuyên giáo Quận ủy có trách nhiệm xem xét đơn khiếu nại, báo cáo kết quả giải quyết khiếu nại lên Ban Tổ chức Cuộc thi trước khi trả lời. Không xem xét đơn không có tên, địa chỉ rõ ràng hoặc mạo danh.

2. Tác phẩm, bài viết đoạt giải nếu vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ các quy định của Nhà nước có liên quan và Thể lệ này, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ thu hồi giải thưởng, thông báo cơ quan chức năng để giải quyết theo quy định của pháp luật hiện hành./.

HỒ SƠ THÔNG TIN TÁC GIẢ, TÁC PHẨM, BÀI VIẾT THAM DỰ GIẢI

1. Về tác giả

- Họ và tên:
 - Năm sinh:
 - Bút danh (nếu có):
 - Đơn vị công tác (hoặc địa chỉ nơi cư trú):
 - Nghề nghiệp
 - Số điện thoại:
 - Địa chỉ email:

2. Về tác phẩm, bài viết

- Tên tác phẩm, bài viết:
 - Số kỳ (nếu có):
 - Loại hình:
 - Thể loại:
 - Giới thiệu khái quát về tác phẩm, bài viết: Nội dung chính, hoàn cảnh sáng tác (chú ý nêu bật được tính phát hiện, sức lan tỏa, hấp dẫn.... của tác phẩm)

CƠ QUAN

DANH SÁCH TÁC PHẨM, BÀI VIẾT THAM DỰ GIẢI